

ありがとう通信

Vol.114

株式会社 エデザイン

〒671-1102 兵庫県姫路市広畑区蒲田3丁目120

TEL 079-239-9001 FAX 079-239-9050

<http://www.takumi-design.co.jp/>

この「ありがとう」は、過去にお礼をさせて頂いたり、
もしくはお伺い合わせ頂いた方など、「大切な方」にのみ
お贈りさせて頂いております。



会長のコラム たくみの道…

第一一四話

これでいいのか — 2-3

データが教える 日本の危機 東京大学名誉教授 月尾 嘉男

『戦後の高度経済成長期には世界から「ジャパン・アズ・ナンバーワン」と称された日本もいまやその影もなく、実質はアジアの後進国になりつつある。』と警鐘をならしています。

昭和の栄光は遙か遠く、この30年で跡形もなく崩れ去りました。工業に限らず、人口・資源・情報・教育など様々な分野で世界に後れをとっています。

まず国家の根本である人口 — アフリカの国々を下回り、世界で大きく順位を落とすと予想され「日本はいずれ存在しなくなるだろう。これは世界にとって大きな損失になる」それが現実になりつつあるのです。18世紀末、ヨーロッパで最長の歴史を誇ったベネチア共和国が滅びた最大の原因は人口の減少でした。その時の男性の未婚率は66%を超えていました。現在の日本の20代後半の男性の未婚率は73%で危うい状況です。

20代後半で年収300万円以下の男性が約半数、もっと下の人がいっぱいいます。これでは若い人が普通に結婚して子供を作ろうと思わないでしょう。内部留保ばかりの大企業の狡さです。とても社会貢献をしているとは言えません。

食料・資源（エネルギー） — 1965年の食料自給率は75%が米が100%ですが、小麦・トウモロコシといった穀物類は30%。就農者は1000万人が130万人に減少、そのうち7割が65歳以上。

国際情勢が急変して世界の食料やエネルギー供給が不安定になれば、日本はたちまち立ち行かなくなります。天然資源の自給率は10%と壊滅的な状態です。

「日本殺すにゃ刃物はいらぬ、粉と油（エネルギー）を絶てばよい」

情報技術 — コンピューターの普及率は（2015）85%で世界22位。中学校教育での利用率は上位の国々が60%以上であるのに日本は20%以下。サイバーセキュリティ分野では国際評価10段階の5で、アメリカ・中国より遙かに下の44位で情報ダダ漏れ国家です。デジタル競争力ではアジア諸国で香港・シンガポール・台湾・韓国・中国が入り、日本は28位でアジアのデジタル後進国になってしまっています。その影響は労働生産性にも表れ、諸外国と比べて25位と低いままです。

海外留学生も国外では何倍も増えているのに、日本は半減。論文数は横ばい。研究開発費も然り、博士課程（専門性の高い人材育成）に進む学生の減少。国際競争力では韓国にも抜かれた日本。

『企業と政府、役人の認識の低さ、危機感の無さ、世界を見る眼の鈍さ、これらの原因はそれぞれの立場にある人達の30年間の大きな怠慢です。何と情けない。これでは後れを取るの当たり前です。』 月尾氏は日本復活への提言をされています。

（次号）

会長プロフィール

おかだ たもつ
岡田 保

資格

建築家・インテリアプランナー・福祉住環境コーディネーター

経歴

55年間に渡り住宅及び店舗・ビルの設計施工に携わる。
ちなみに今年81歳

趣味

読書・健康と体力維持のためにジム通い

家族

妻と二人暮らし
息子1人と娘2人はエデザインに在籍中

『20,000人の笑顔
集めます
プロジェクト!』

2022年9月現在
12,565/20,000
の笑顔頂きました!!

「不動産業について・・・」



社長プロフィール

おかだ てつや
岡田 哲也

【資格】

2級建築士

宅地建物取引士

2級施工管理技士

既存住宅状況調査技術者

一般耐震技術認定者

【経歴】

大学卒業後、大阪の店舗の
設計施工を行う会社で約10

年修行後、姫路に戻り、
エディンに入社。

【趣味】子育て(笑)

【家族】私(51歳)

妻(?歳)

息子(19歳)

娘(高3)

天国で元気してるかなー??ってたまに思い出してしまうお客様がいらっしゃいます^^

何年か前にお父さんの体調が崩れたことをきっかけに、家のリフォームをされました。

知り合ったのはご紹介。

初めてあったときから、明るくて優しいお二人でした。

気が付けば、私のことを「てっちゃん!」と呼んでくれるようになってました^^

そこのお父さんが私の父と同年で、子供みたいに可愛がってくれたんです。

手先が器用なお父さんは、

家のいたるところでDIYの腕を披露されてました。

そんなお父さんもだんだん元気がなくなってきて、いよいよ家のリフォームは業者さんに!って感じでした。

お母さんはその逆に、要望に全て答えてくれてDIYしてくれるお父さんには不満はなかったみたいですが、古くなってしまったキッチンやお風呂を新しくしたいと考えていたようでした。

打ち合わせ中のお母さんの笑顔が忘れられません^^「お父さんがOK出してくれたんや!」って嬉しそうに言っていました。

工事が終わって数年経って

残念ながらお父さんは亡くなられました。

その後を追うように、数年後にはお母さんも亡くなられました。

それを聞いた時の気持ちは複雑で、まだそんなに使っていない、笑顔で打ち合わせして作ったキッチンやお風呂がまだまだ新しい事に違和感がありました。

息子さんは遠くの地で就職し住んでいるため、その家は完全に住む人がいなくなっていました。

想いを大切に繋いでいきたい。そんな想いでこれからもがんばります。岡田Jr.51歳



プロフィール

こうの しんいちろう
河野 紳一郎

資格

一般耐震技術認定者

経歴

(株)エディン
入社8年目

趣味

自宅の改修

家族

私(50歳)

妻(50歳)

長女(社会人3年目)

長男(高3)

次男(中2)

「変な汗が止まりません!!」の巻

「お二人とも顔が硬いですよ〜。

「これでも最大級の笑顔なんです(汗)」

「リラックスして行きましょー」

「分かってまーす。」

『いや無理ー!!』

分かってはいるものの、カメラを向けられるとなかなか、うまくは出来ないものでして。

エディンに入社した時、このありがとう通信の記事も最初は何を書こうかと締め切りが近づく度に気が重たいものでした。

自己開示や発信していくこともかなり慣れてはきましたが、今回のミッションはかなりハードルが高いなと思う今日この頃。。

それが冒頭のやりとり新ホームページとSNSに発信することになった動画撮影の一幕でした(^^)

一分ちょっとの動画を撮影するのに数十分かけ出来上りを見ても直視出来ない自分があります(^^)

撮影完了後は社長とふたり、あえなく撃沈。

次のネタはどうしよーかな。。



住まいのかわら版

Vol.47
2022年10月号

＜発行＞
櫛工デザイン
姫路市広畑区蒲田3-120
TEL.079-239-9001
FAX.079-239-9050

上手にガスを節約しましょう

注目されている「節ガス」。ガスを節約すれば、省エネやCO2削減にもつながります。



みなさまに暮らしと住まいを快適にするためのちよつと役立つ情報をお届けいたします。今回のテーマは「節ガス」です。

節電はよく呼びかけられました。が、昨今の世界情勢からガスの供給が不安定なこともあり、このところ、「節ガス」つまりガスの節約のすすめをテレビなどで見聞しますね。ふだんからガスの節約を心がければ、省エネやCO2削減にもつながります。そこで、ガスの節約の工夫を紹介します。

ガスの火力や給湯温度の見直しをしましょう

●キッチンでガスを使うとき
鍋やかんを使うとき、火力が底面からはみ出さないようにしましょう。底面より火がはみ出しても鍋やかんには伝わらないので、ムダになります。

料理のときに、煮込み料理は長時間火にかけなければいけません。短時間で仕上がる圧力鍋や、保温性が高い鍋を使うことも手です。保温性が



お湯を沸かすときはフタをすることで、熱が逃げるのを防ぎ、早く沸くので省エネにつながります。

高い鍋なら、余熱を利用することができるので、ガスの節約になります。つきっきりにならなくても済みます。

中華鍋でつくるチャーハンなど、強い火力でサツとつくるのも良いですが、フッ素樹脂加工のフライパンは強火より中火での使用が向いています。調理器具を適切に使うことも、ガスの節約につながるのです。ぜひお持ちのフライパンを確認してみてください。

お部屋やお風呂でもガスの節約を

●ガスを使った暖房器具を使うとき
普段使いの給湯のいちばん低い設定温度は35〜37度が多いですが、お皿を洗う際や、冬場に手を洗うときに最低温度にすることで、省エネになります。

●ガスを使った暖房器具を使うとき
ガスの床暖房は、スイッチを切った後も、しばらくは暖かさが残るので、寝る前やお出かけ前は少し早めに切るとガスの節約になります。

ガスファンヒーターは、フィルターを掃除することで、運転効率の低下を防ぎ、ガスの節約になります。

暖房器具の設定温度を低くし、厚手のカーテンや着るものに工夫すれば節約になりますね。

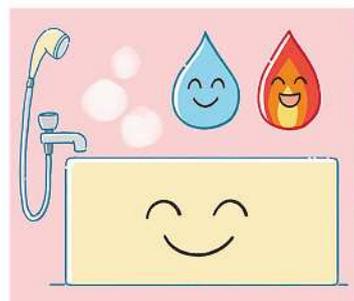


暖房器具は、暖めすぎを防ぐエコ運転などを利用するのも良いですね！

お風呂を使うとき

●お風呂を使うとき
お湯の量を見直し、減らすことで、ガスの節約につながります。お湯を沸かすときは、フタをすることで熱が逃げにくいので、早く沸き、保温にも役立ちます。

家族で入浴する場合、時間を空けずに入ることで、追い炊きやお湯を足す手間が減り、ガスの節約になります。シャワーはできるだけ出しっぱなしにせず、使うときだけにすると、ガスだけでなく水道の節約にもなります。また、浴槽のお湯を利用することで、シャワーを使う時間が短くなるだけでなく、水の節約にもなります。節水タイプのシャワーヘッドなら、水圧を変えことなくお湯の使用量を減らせるだけでなく、細かい水流で効果的に洗い流すことができます。ガスや水の節約につながります。



お風呂の使い方を工夫すれば、ガスだけでなく、水の節約にもつながるので一石二鳥ですね！

裏面にも役立つ情報が満載！

頭の体操

間違いさがしゲーム

上下のイラストで違うところが5箇所あります。さあ！チャレンジしてみてくださいね！



答えは裏面をみてね！

今話題のHOTなニュースをご紹介します！

01 中古市場が人気！

洗濯機や冷蔵庫などの大型家電は新品を買うイメージですが、今、中古品が注目されています。型落ちでも性能は十分。しかも、大型電気店が中古部門を構え、メンテナンスやクリーニングもしっかりして、保証をつけて販売するケースもあります。また、半導体不足でエアコンが手に入りやすく、スマホも値上がりして新品は手が出にくいことから、これらも中古品に注目が。ちなみに、新品がいい！という人は、キャンペーンなどタイミングが合えば、既存の家電を下取りに出すこともおすすめ。その分値引きされる場合もあります。ほかに、インターネット上で不要だけどまだ使えるモノを無料や格安で手渡しで譲ることができるサイトもあります。家電も立派な資源。使えるものはメンテナンスしたり、次の人へ活かす考え方が定着しつつあります。



02 パスタの選び方

パスタの中でいちばん馴染みがあるロングパスタ。太さなど微妙な違いがあります。たとえば、一般的な太さは1.6～1.7ミリで、スパゲッティと言われる、どんなソースにも合う万能選手。1.8～2.0ミリの太いパスタはスパゲッティと言われ、オイル系やこっくりとしたクリームソースとよく絡むので相性抜群。1.4～1.5ミリのちょっと細いパスタはフェデリーニ。オイル系やトマトソースと相性が良いです。ゆで時間も短いので、時短や省エネにもなりますね。1.3ミリ以下のものはカッペリーニで、冷製パスタが相性抜群。コンソメなどのスープパスタや、そうめん用や冷麺用のタレと合わせてもおいしいです。ちなみに、パスタの質感って考えたことありますか？実はよく見ると違いがあり、表面がザラザラしたようなパスタはクリーム系のソースが絡みやすくておすすめ。よく見られる表面がツルツルしたパスタは魚介やオリーブオイル系が合うそうです。

03 100円ショップは手軽な梱包グッズが充実！

不要なモノをフリマサイトなどに出品したいな、でも、何で梱包すれば…そんなときは100円ショップをチェック！梱包グッズが充実しています。たとえば洋服を送る際、封筒やフリマサイト専用のボックスに入れる手前で洋服自体を包むとき、梱包用の不織布袋やしっかりしたビニール袋を使うと、傷が付きにくいので安心です。また、緩衝材が内蔵された封筒は、アクセサリやCDなどに便利。もちろん、緩衝材や梱包用の保護シートもあり、食器などこわれものの発送に重宝します。そのほか、ペーパーバッグや底がA4サイズ程度のダンボールも便利。そして、ぜひおすすめしたいのが、「Thank you」や「ありがとう」と書かれたシール。梱包時に貼れば、お互い顔が見えないやりとりでも、ちょっとした心遣いを相手に伝えることができます。



「川添家のゆるゆる日記」

” 窓口ちゃうやん ”

経理 川添美保

次女の共通テストの受験料を支払いに都市銀行に行きました。支店の入り口から入るとATM機がずらりと並べてあります。ATMエリアを横切り、奥に見える窓口に向かいました。まずは受付があり『” 受験料は窓口でして下さい。 ” と指示があるので窓口にきました。』と伝え、受付番号をもらいました。いよいよ窓口の方に受付番号券と振込用紙とお金を渡しました。「現金では振込できません。こちらの現金はお返しいたします。」とのこと。 えーっ!! どないしたらええねん。これがキャッシュレス化の波なのか！ 銀行も私みたいな客用に仮入金手続き用機械を用意して「そこで入金してきて下さい。利用手順はこちらに書いてあります。いま目を通して下さい。機械で入金出来たら記録紙が出るので、記録紙を窓口へ提出して下さい。それで振込させていただきます。」との事でした。果たして押し寄せるキャッシュレス化の波に上手にのれるのか！？ 新一万円札 渋沢栄一さんの行方はどうなるのか！？ お札も私も（新しいシステムに）親和性が求められている。。。



編集長 北本美佳

～ 今日もごきげんさん ～

ご存じですか？【全国教育美術展】というのを…。 「大正11（1922）年にスタートした” 教室の学習から生まれた子どもの創造的な作品 ” で日本で最も伝統のある子どもの絵の美術展」だそう。これにムスメの作品が出品されることになりました。出品にあたり本人と保護者の了承が要るそうで、その書類を持って帰ってきました。書類に目を通していると「応募作品は、原則返却不可」と書いてありました。『えっ返却不可？ どんな作品なのか見てないけど…。』思ってもなかったショックです。 作品が全国規模の作品展に出品されるぐらいステキな出来栄なのに二度と手元に帰ってこないのか…？ ムスメの「出品したい」という思いを汲んで出品することを了承しました。ただ、一度も作品をこの目で見てないのは心残りなので、学校で見せてもらう事にしました。 とっても、と～っても素敵な作品でした。

タイトルの
はるの
みち

